

| 種別 | 書名                           | 巻次               | 出版年  | 出版社              | 該当ページ   | 内容                                                       |
|----|------------------------------|------------------|------|------------------|---------|----------------------------------------------------------|
| 文献 | Casa BRUTUS 生き方を変える本         | No.214           | 2018 | マガジンハウス          | 64-65   | あの人の本棚② 絵本作家かことし 子供のための本作りを支える、数十冊の百科事典。                 |
| 文献 | Hanako 今、食べたいのはなつかしいパン。      | 第20巻4号 No.128    | 2017 | マガジンハウス          | 62-64   | 『からすのパンやさん』作者かことしさんと、記憶に残るパン」の味                          |
| 文献 | kotoba 日記を読む、日記を書く。          | No.32            | 2018 | 集英社              | 80-83   | 戦前絵日記に見る、絵本作家加古里子の素顔 鈴木万里                                |
| 文献 | MOE 2006年10月号                | 第20巻第10号通巻400号   | 2006 | 白水社              | 6-35    | みんなの子ども心を刺激する、ロングセラー作家かことし だるまちゃんからからすのパンやさんまで           |
| 文献 | MOE 2013年7月号                 | 第23巻第7号通巻409号    | 2013 | 白水社              | 6-35    | かことし書房誌上開店！「からすのパンやさん」待望の新シリーズ                           |
| 文献 | MOE 2017年3月号                 | 第25巻第3号通巻449号    | 2017 | 白水社              | 4-33    | だるまちゃん50周年記念 かことし絵本大博覧会                                  |
| 文献 | MOE 2019年4月号                 | 第27巻第4号通巻474号    | 2019 | 白水社              | 6-35    | かことし 名作絵本がいっぱい/永遠の宝物                                     |
| 文献 | momo 絵本と昔話特集号                | Vol.18           | 2018 | マイルスタッフ          | 82-85   | 今も昔も愛される、かことしさんの絵本                                       |
| 文献 | momo 朝ごはん特集号                 | Vol.5            | 2014 | マイルスタッフ          | 96-99   | 仕事場発見 絵本作家かことしさん                                         |
| 文献 | あそび 幼児指導読本                   | 第24集第5号          | 1970 | 静岡福祉事業協会         | 裏表紙     | みんなであそぼう はなのかんむり はなのわづくり                                 |
| 文献 | うかたま                         | 第10巻第4号 V-400    | 2015 | 農山漁村文化協会         | 24      | 「食べること」ってどんなこと？ かことし                                     |
| 文献 | かまくら春秋 2020年3月               | No.599           | 2020 | かまくら春秋社          | 32-35   | 父母の肖像(373)かことし(上)消しゴム二題 鈴木万里                             |
| 文献 | かまくら春秋 2020年4月               | No.600           | 2020 | かまくら春秋社          | 186-189 | 父母の肖像(374)かことし(下)藤沢転居 鈴木万里                               |
| 文献 | 月刊絵本                         | 第1巻第4号 通巻4号      | 1973 | 盛光社              | 70-71   | もんく・たらたら かことし                                            |
| 文献 | 月刊絵本4月号 第5巻5号                | 第5巻第5号 通巻54号     | 1977 | すばる書房            | 44-49   | 私の絵本が学んだ分野 かことし                                          |
| 文献 | この本読んで                       | 第10巻第9号通巻81号     | 2015 | JPIC             | 13      | 未来へのだるまちゃんと大人たちへ かことし                                    |
| 文献 | この本読んで 2016春                 | 第10巻第1号 通巻82号    | 2016 | JPIC             | 8-19    | かことし90歳90冊                                               |
| 文献 | この本読んで！                      | 第10巻第3号 通巻84号    | 2018 | JPIC             | 30-41   | 特集 かことしさんからの贈りもの                                         |
| 文献 | サライ                          | 第21巻第4号通巻469号    | 2009 | 小学館              | 12-16   | サライ・インタビュー かことし                                          |
| 文献 | クロワッサン                       | 第11巻第12号 通巻102号  | 2017 | マガジンハウス          | 58-61   | お茶の時 絵本(3)かことしさん×ヨシタケシンスケさん                              |
| 文献 | ブルータス                        | 第20巻第12号 通巻400号  | 2017 | マガジンハウス          | 62-65   | ヨシタケシンスケが加古里子語る/「随分色んなことを、はなつ垂れの川崎の子供たちから教わりましたよ」        |
| 文献 | 母の友 2月号                      | 561号             | 2000 | 福音館書店            | 28-35   | 絵本作家訪問記 加古里子さんの巻                                         |
| 文献 | 甦る昭和ロマン                      | 第1巻第1号           | 1976 | 小学館              | 147     | 兵隊ごっこ かこ・とし                                              |
| 文献 | 家庭画報 2019年6月号                | 第62巻第6号          | 2019 | 世界文化社            | 123-137 | 絵本作家かことし 未来の“子どもさん”たちへの贈り物/僕と私のかことし/インタビュー(藤嶋昭)          |
| 文献 | 芸術新潮 女と男のヌード                 | 第71巻第9号 通巻119号   | 2014 | 新潮社              | 106-109 | 加古里子×辻惟雄 50年ぶりに語る、セツルメントの日々                              |
| 文献 | 研究子どもの文化 特集「場」が生むダイナミズム      | 第41巻第1号 通巻101号   | 2009 | 子どもの文化研究所        | 57-62   | 「子どもの人類学者」加古里子のライフワーク完結 鵜野祐介                             |
| 文献 | 言語生活 育児とことば                  | 第351号            | 1981 | 筑摩書房             | 2-16    | 心より心へ《座談会》加古里子、田口恒夫、村石昭三、本吉園子                            |
| 文献 | 子どもと読書                       | No.432           | 2018 | 親子読書地域文庫全国連絡会    | 2-19    | 特集 追悼かことしさん                                              |
| 文献 | 子どもの文化 特集 ことばの力              | 第41巻第4号 通巻104号   | 2015 | 子どもの文化研究所        | 42-45   | かことしさんのセツルメント時代の講演を聞いて 宮崎二美枝                             |
| 文献 | 子どもの文化 特集 ポケットに憲法を！          | 第50巻第5号 通巻165号   | 2018 | 子どもの文化研究所        | 37-39   | アニメトリーレの肖像第2回～アニメーションの根本原理を探る～加古里子 鵜野祐介                  |
| 文献 | 私の児童文学 作家117人が語る 日本児童文学別冊    | 第14巻第3号 通巻44号    | 1983 | 日本児童文学者協会        | 118-119 | 絵が語る-絵本作家の発言『わっしょいわっしょいぶんぶんぶん』かことし                       |
| 文献 | 紫明 藝術文化雑誌 第十八号               | 第十八号             | 2006 | 紫明の会             | 34-38   | 絵本の感動-かことし『しろいぞう』 辻惟雄                                    |
| 文献 | 食農教育「総合的な学習の時間」の総合誌 第8号      | No.8             | 2000 | 農山漁村文化協会         | 20-27   | 「総合的な学習の時間」私のプラン 寄り道が肝心 食材に徹底的にこだわってみよう                  |
| 文献 | 中央公論 2018年7月                 | 第112巻第7号 通巻1319号 | 2018 | 中央公論新社           | 206-209 | 追悼かことし マップラバー的想像力の人 福岡伸一                                 |
| 文献 | 東京人 絵本の世界                    | 第18巻第3号 通巻189号   | 2001 | 都市出版             | 42-43   | 創作の現場 加古里子 科学から自然まで、描くべきことがありすぎて。                        |
| 文献 | 日本児童文学 現代児童文学における「おもしろさの思想」  | 第21巻第18号 通巻421号  | 1975 | 日本児童文学者協会        | 83-86   | 現代児童文学と「おもしろさ」かことしの場合(伝達すべき意識を作品の世界に)斎藤寿寿子               |
| 文献 | 白い国の詩 鬼あそび小考                 | 通巻489号           | 1997 | 東北電力株式会社         | 4-13    | 鬼あそび小考                                                   |
| 文献 | 飛ぶ教室 児童文学の冒険 手紙              | 第36号             | 2014 | 光村図書出版           | 52-53   | 納豆屋の小母さんへの手紙                                             |
| 文献 | 美術手帖 いま、「絵本」は                | Vol.433 No.486   | 1981 | 美術出版社            | 106-111 | 画家の絵本論と批評の立ち遅れ 加古里子                                      |
| 文献 | 文化評論 子どもの文化について              | 通巻160号           | 1974 | 日本共産党中央委員会       | 27-35   | 子どもの遊びの大切さについて かことし                                      |
| 文献 | 文藝春秋SPECIAL 2009春            | 第3巻第2号           | 2009 | 文藝春秋             | 98-101  | 書棚拝見 かことし 子どもたちの興味を育てる絵本を                                |
| 文献 | 暮らしの手帖 99 4-5月号              | 第99号 通巻442号      | 2019 | 暮らしの手帖社          | 43-51   | かことしさんと子どものあそび                                           |
| 文献 | 母の友 2007年1月号                 | 644号             | 2007 | 福音館書店            | 10-18   | 絵本作家のアトリエ⑧加古里子                                           |
| 文献 | 母の友 2010年7月号                 | 686号             | 2010 | 福音館書店            | 44-47   | 私のことば体験⑮加古里子さん 松居直                                       |
| 文献 | 母の友 2010年8月号                 | 687号             | 2007 | 福音館書店            | 48-51   | 私のことば体験⑯加古里子さんと遊び 松居直                                    |
| 文献 | 母の友 2011年2月号                 | 693号             | 2011 | 福音館書店            | 40-47   | 絵本作家のアトリエ番外編 (対談)加古里子×松居直前編「子どもがびっくりするような絵本を」            |
| 文献 | 母の友 2011年3月号                 | 694号             | 2011 | 福音館書店            | 40-47   | 絵本作家のアトリエ番外編 (対談)加古里子×松居直後編「絵本への思いは万里を超えて」               |
| 文献 | 母の友 あかあさんとともに歩む雑誌            | 287              | 1977 | 福音館書店            | 72-77   | 四ひきのこぶた えと文 かことし                                         |
| 文献 | BeBe 赤ちゃん和妈妈を考える・ベベ          | 第12巻第139号        | 1983 | ビジョン株式会社         | 3       | 赤ちゃんとお母さんのかわいい遊び 10 指導かことし                               |
| 文献 | 絵本とおはなし 子どもといふ絵本・童話との出会いのために | 第2巻第3号           | 1980 | 偕成社              | 33-73   | 特集:絵本作家の世界 かことしと絵本と子ども                                   |
| 文献 | 理大 科学フォーラム                   | 第10巻第1号 通巻201号   | 2013 | 東京理科大学           |         | 対談:大切なことは子どもたちから教わった(東京理科大学学長・藤島昭氏 vs. 絵本作家(工学博士)・加古里子氏) |
| 文献 | ノーマライゼーション                   | 第20巻第1号 通巻201号   | 2013 | 日本障害者リハビリテ ション協会 |         | 呼び合う古代史ー加古里子と横田弘の共鳴する一面とー                                |
| 文献 | 医学図書館                        | Vol.64 No.4      | 2017 | 日本医学図書館協会        |         | 福井ふるさと文学館企画展「医と文学～杉田玄白からかことし、山崎光夫まで～」見学報告                |
| 文献 | 文化評論                         | 285号             | 1984 | 新日本出版社           | 23-25   | いそがしい十二月                                                 |
| 文献 | 絵本 BOOK END                  |                  | 2011 | 朔北社              | 85-93   | 新刊絵本『万里の長城』                                              |
| 文献 | この本読んで！                      | 第10巻第1号通巻81号     | 2012 | JPIC             | 41-50   | 祝！第47回東燃ゼナラル児童文化賞受賞！                                     |
| 文献 | 日本児童文学                       | 第67巻第2号          | 2021 | 小峰書店             | 114-115 | 文化会議 三題ばなし                                               |
| 文献 | 人権21 調査と研究 2018.6            | No.254           | 2018 | おかやま人権研究センター     | 57-59   | 私の本棚 かことし著『子どものとうひょう、おとなのせんきょ』(復刊ドットコム) 武田芳紀             |
| 文献 | 人権21 調査と研究 2021.4            | No.269           | 2021 | おかやま人権研究センター     | 102-103 | 「大人にこそ絵本」その30『だるまちゃんとてんぐちゃん』かことし さく/え 福音館書店 松本峯子         |
| 文献 | 保育文化研究                       | 第11号             | 2020 | 日本保育文化学会 編集      | 57-65   | かことし(加古里子)による子どもの遊び文化論 吉田直哉                              |
| 文献 | なごみ 茶のあるくらし                  | 通巻444号 第10巻第1号   | 2017 | 納屋嘉人 編集          | 46-51   | わたしのヒーロー 第二回 かことし                                        |

| 種別 | 書名                                   | 巻次              | 出版年  | 出版社            | 該当ページ       | 内容                                             |
|----|--------------------------------------|-----------------|------|----------------|-------------|------------------------------------------------|
| 文献 | 子どもの本棚                               | 第40号 第10巻第4号    | 2003 | 日本子どもの本研究会Ⅱ編集  | 18-27       | 記念講演 かこさとし氏による「子どものねがいとこどもの本」                  |
| 文献 | 日本児童文学                               | 第67巻第3号         | 2021 | 日本児童文学者協会Ⅱ編集   | 88          | 創作時評『くもり山のイノシビよういん 7つのおはなし』(かこさとし・作 なかじまかめい・絵) |
| 文献 | 絵本の世界                                |                 | 1988 | 偕成社            | 94/194-195  | くらべっこ・とりかえっこ『だるまちゃんとてんぐちゃん』/欠落紙芝居による修業         |
| 文献 | 月刊絵本                                 | 1978年2月号        | 1978 | ずばる書房          | 30          | 日本の絵本作家たち115人 かこさとし                            |
| 文献 | 太陽                                   | 1975年1月号No.40   | 1975 | 平凡社            | 86-92       | 特集ガイド:かげ絵・あやとり・石けり                             |
| 文献 | あそび 幼児指導絵本                           | 第29集第7号         | 1975 | 静岡福祉事業協会       | 6-9         | かつちゃんさっちゃんのこどものかがく ひのひかりのふしぎなあそび               |
| 文献 | キンダーブック やさいいちば                       | 第28集第11編        | 1974 | フレーベル館         | 2-19        | やさしいちば                                         |
| 文献 | 日本エッセイスト・クラブ会報                       | No.67-IV        | 2016 | 日本エッセイスト・クラブ   | 10-11       | 石畳の小学校のこと                                      |
| 文献 | 科学 特集:科学エッセイの楽しみ                     | Vol.84No.6      | 2014 | 岩波書店           | 581         | 児童図形と児童行動論                                     |
| 文献 | 講談社子どもの本通信 dandan                    | 第34号            | 2016 | 講談社            | 21-25       | 特別対談 加古里子×のぶみ 絵本のことをはなしましょう                    |
| 文献 | 講談社子どもの本通信 dandan                    | 第39号            | 2018 | 講談社            | 10-12       | 詩「はだかんぼ」/ヒロちゃん変身                               |
| 文献 | シャンティ 特集:世界と日本の図書館事情                 | Vol.297         | 2018 | シャンティ国際ボランティア会 | 14-15       | 特別特集:かこさとし先生が遺した世界中で愛される絵本たち                   |
| 文献 | 保育と幼児教育版 切抜き速報                       | 通巻331号          | 2014 | ニホン・ミック        | 30-31       | 未来を開く子に僕の絵本は応援歌(2014年2月21日中日新聞夕刊記事)            |
| 文献 | THE BIG ISSUE スペシャル企画かこさとし           | Vol.412         | 2021 | ビックイシュー日本      | 4-7         | 願いは子どもたちが平和の中で生きられること                          |
| 文献 | 母の友 2013年10月号                        | 725号            | 2013 | 福音館書店          | 60-63       | 「だるまちゃん」のおおもとほろ連の絵本です 加古里子                     |
| 文献 | 母の友 2013年8月号                         | 723号            | 2013 | 福音館書店          | 28-33       | 母の友創刊60周年記念企画 だるまちゃんクイズ かこさとし                  |
| 文献 | 母の友 2015年12月号                        | 751号            | 2015 | 福音館書店          | 14-15       | 明日ではなく、今なのです 加古里子                              |
| 文献 | MOE 2014年11月号                        | 第34巻第1号 通巻411号  | 2014 | 白泉社            | 61-67       | ロングインタビュー かこさとし 未来のだるまちゃんにつたえたいこと              |
| 文献 | 月刊MOE 2018年7月号                       | 第40巻第7号 通巻415号  | 2018 | 白泉社            | 61-65       | ありがとう！かこさとしさん                                  |
| 文献 | 月刊MOE 2018年3月号                       | 第40巻第3号 通巻413号  | 2018 | 白泉社            | 52-55       | だるまちゃんの新しい仲間たち                                 |
| 文献 | 絵本作家61人のアトリエと道具                      |                 | 2017 | 玄光社            |             | アトリエ訪問 加古里子                                    |
| 文献 | 月刊MOE 2018年4月号                       | 第40巻第4号 通巻414号  | 2018 | 白泉社            | 49          | MOEのおすすめ新刊絵本 東北、沖縄、福島への共鳴「だるまちゃん」に新刊3冊 かこさとし   |
| 文献 | 月刊MOE 2018年1月号                       | 第40巻第1号 通巻411号  | 2018 | 白泉社            | 27          | 絵本作家特集2018 ロングセラー絵本作家たちのここがすごい！ かこさとし          |
| 文献 | 月刊MOE 2018年8月号                       | 第40巻第8号 通巻418号  | 2018 | 白泉社            | 51          | 今月の展覧会 かこさとしのみつ展ーだるまちゃんとさがしにいこうー               |
| 文献 | 母の友 2018年10月号                        | 785号            | 2018 | 福音館書店          | 12-23,78-83 | 特別企画 ありがとう加古里子さん！『だるまちゃんとうらしまちゃん』再録「だるまちゃん」三編  |
| 文献 | 母の友 2018年11月号                        | 786号            | 2018 | 福音館書店          | 26-27       | こどもに聞かせる一日一話 加古里子案 鈴木万里筆記『イノシ病院 救急車のまき』        |
| 文献 | 食農教育「総合的な学習の時間」の総合誌                  | No.9            | 2000 | 農山漁村文化協会       | 82-86       | 食で「総合」私のプラン 小麦畑の諸問題(上) かこさとし                   |
| 文献 | 食農教育「総合的な学習の時間」の総合誌                  | No.10           | 2000 | 農山漁村文化協会       | 80-83       | 食で「総合」私のプラン 小麦畑の諸問題(下) かこさとし                   |
| 文献 | わたしの湯のみ こだわりつまった                     |                 | 2020 | 福井県陶芸館         | 72-73       | 第3章わたしの湯のみ かこさとし氏の湯のみ                          |
| 文献 | ピーターラビットと絵本の世界 時空旅人別冊                |                 | 2022 | 三栄             | 74-77       | 知っておきたい絵本作家 科学者の目から、天地のすべてを描いた かこさとし           |
| 文献 | 月刊MOE 絵本のある暮らし                       | 第40巻第11号 通巻421号 | 2014 | 白泉社            | 61-67       | ロングインタビュー かこさとし 未来のだるまちゃんに伝えたいこと               |
| 文献 | 月刊MOE 絵本のある暮らし                       | 第40巻第7号 通巻417号  | 2018 | 白泉社            | 52-55       | だるまちゃんの新しい仲間たち かこさとしさんのニュースがいっぱい！              |
| 文献 | 月刊MOE 絵本のある暮らし                       | 第40巻第5号 通巻415号  | 2018 | 白泉社            | 61-65       | ありがとう！かこさとしさん                                  |
| 文献 | 月刊MOE 絵本のある暮らし                       | 第41巻第1号 通巻419号  | 2019 | 白泉社            | 66-67       | かこさとしの世界展へようこそ！だるまちゃんもからすのパンやさんも大集合！           |
| 文献 | 月刊MOE 絵本のある暮らし                       | 第41巻第3号 通巻421号  | 2020 | 白泉社            | 92-93       | かこさとしの世界展 大人も楽しめる                              |
| 文献 | 月刊MOE 絵本のある暮らし                       | 第41巻第5号 通巻423号  | 2019 | 白泉社            | 72-76       | 祝卒寿 かこさとしさん、90歳おめでとう                           |
| 文献 | 『日本の科学者』                             | 4巻11号、12号、13号   | 2020 | 本の泉社           |             | BOOKS 『みずとはなんじゃ？』                              |
| 文献 | 季刊 プンカ                               | Vol.89          | 2023 | 福井県文化振興事業団     |             | ぶんかの足跡 加古里子                                    |
| 文献 | 季刊 プンカ                               | Vol.72          | 2019 | 福井県文化振興事業団     |             | イベントピックアップ「加古里子 ただ、こどもたちのために」                  |
| 文献 | 広報ふくい                                | No.1554         | 2020 | 福井市役所          |             | ブックラボ『過去六年間を顧みて』                               |
| 文献 | 越前市広報                                | 通巻162号          | 2019 | 越前市役所          |             | かこさとし ただ、こどもたちのために生涯をささげた絵本作家                  |
| 文献 | こどもの図書館                              | Vol.69 No.12    | 2022 | 児童図書館研究会       |             | 『こどもの図書館』抜粋 「かこさとしとクリスマスの絵本」(鈴木万里)             |
| 文献 | 『ゆきのひ』解説書 ゆきのひの折り込み冊子より              | こどものとも、119号     | 1966 | 福音館書店          |             |                                                |
| 文献 | TOKITSUMU 2018たかさき絵本フェスティバル感謝号       |                 | 2018 | 時をつむぐ会         |             |                                                |
| 文献 | 母の友                                  | no.828          | 2022 | 福印館書店          |             | 絵本のひみつ『だるまちゃんとてんぐちゃん』                          |
| 文献 | 子どもの文化                               | 第五十四巻三号         | 2022 | 子どもの文化研究所      |             | 書評「かこさとしと紙芝居ー創作の原点」紙芝居大好き人間には垂涎の書(ときわひろみ)      |
| 文献 | 子どもの文化                               | 第五十一巻三号         | 2019 | 子どもの文化研究所      |             | 特集1 かこさとしさんが遺されたもの                             |
| 文献 | 母の友                                  | no.767          | 2017 | 福印館書店          | 28-31       | 特集 それ、ほんと？子どもは「あそび」で育つ                         |
| 文献 | 子どもの文化                               | 第五十四巻十号         | 2022 | 子どもの文化研究所      | 30-35       | 子どもの文化ホットライブホットジャーナル「かこさとし」展                   |
| 文献 | 子どもの文化                               | 第五十三巻十号         | 2021 | 子どもの文化研究所      | 34-40       | 〈連載〉かこさとしと紙芝居考加古里子新刊2冊をテキストに                   |
| 文献 | この本読んで！                              | 第14巻第1号 通巻第30号  | 2014 | JPIC           | 33-40       | 描きおろし絵本『リンリンリンいっしょいみんなんみんないっしょい』かこさとし          |
| 文献 | THE BIG ISSUE スペシャル企画『からすのパンやさん』50周年 | Vol.469         | 2023 | ビックイシュー日本      | 4-7         | 鈴木万里さんに聞く、かこさとしさんの創作の原点                        |
| 文献 | イラストレーション 9月号                        | 通巻191号          | 2011 | 玄光社            | 78-82       | 加古里子が描く万里の長城                                   |
|    |                                      |                 |      |                |             |                                                |